

## ***Rosellina Goffredo***

Diplomata ballerina classica ARAD\_Advanced Royal Academy of Dance.  
Diplomata Maestra di Danza Classica con il massimo dei voti – Teaching Certificate Royal Academy of Dance di Londra.

Solista del balletto della Fondazione Piccinni di Bari.

Ballerina nel corpo di ballo del teatro Petruzzelli di Bari.

Assistente del M° Ricardo Nunez (metodo Vaganova) presso il Balletto del Sole di Bari.

Maitre de Ballet ospite per lo Staatstheater di Kassel in Germania.

Maestra di danza classica del centro professionale "Area Dance" di Milano, dei corsi di formazione professionale della Regione Puglia, della scuola "Invito alla Danza" di Barletta e di numerose scuole italiane.

Docente ospite del corso di alto perfezionamento "FormAzione Tersicore" e della piattaforma di avviamento professionale "Corpi in Mostra" curati da Arte&Balletto di Barletta diretti da Mauro de Candia.

Maestra di danza classica del World Dance Movement di Castellana Grotte .

Danzatrice e maestra di balletto della compagnia Menhir di Ruvo di Puglia diretta da Giulio de Leo.

Danzatrice della compagnia FreeFormTeatroDanza di Rimini diretta da Claudio Gasparotto.

Cura il progetto "Guida alla Visione" per avvicinare il pubblico alla grande danza.

Premio Internazionale "ApuliArte per la Formazione" per l'eccellenza dimostrata nella formazione di artisti.